TECHNISCHE FICHE : duo LADY BIRD
(female vocals + piano)

OPTIE 1 : We komen met eigen materiaal (incl. geluidsintallatie)

MINIMUM VEREISTEN :

- 2m x 2m plaats om op te stellen / te spelen, meer bepaald voor 1 zangeres + 1 pianist
  (met digitale piano tenzij anders afgesproken met event organiser)
  BELANGRIJK is dat we achter ons voldoende plaats hebben, gezien onze Bose L1 geluidsinstallatie achter ons staat opgesteld en fungeert zowel als monitor (ons zelf horen) als FOH (het publiek hoort ons).

- 1 stroompunt 220V op de plaats waar we zullen spelen

- **BELANGRIJK : indien buiten : waterdichte overdekking (tent of anders), met minimum afmeting van 2 x 2 meter, die alle materiaal (piano, geluidsinstallatie, micro's, ...) beschermt tegen (slag-)regen en direct zonlicht.**

WIJ (LADY BIRD) VOORZIEN STANDAARD :

- professionele digitale piano : Yamaha Motif XF8 (tenzij anders afgesproken met event organiser, bv : wens van de organisator om een vleugelpiano te huren)

- compacte doch krachtige geluidsinstallatie : Bose L1 (zuil met 24 speakers en 1 subwoofer), die een brede goed verspreide sound garanderen tot +/- 250 personen.

- mengpaneel : Bose T1 Tonematch® audio engine met alle benodigde effecten (reverb, compressie, delay, ...)

- micro's + micro statieven

- inear monitoring voor zangeres + pianist

- alle benodigde kabels

OPTIONEEL :

Volgende zaken mogen maar moeten niet voor ons.
De event organisator mag hierover zelf beslissen in het kader van zijn/haar event :

- podium : als een podium voorzien wordt, moet ik het wel aan de minimum afmetingen van 2 x 2 meter voldoen.

- belichting

- **vleugelpiano : indien de organisator wenst, kan hij/zij een vleugelpiano of buffetpiano huren voor zijn/haar event. Gelieve dit rechtstreeks met een verhuurder van vleugel piano's te regelen.**
  Uiteraard geven we u indien gewenst graag advies op gebied van merken, types, leveranciers, etc...

- andere specifieke wensen...

contact : Rik Deckers I +32 485 31 98 28 I info@ladybird.be I www.ladybird.be

OPTIE 2 : Een externe PA firma is aanwezig op het event

MINIMUM VEREISTEN :

- 2m x 2m plaats om op te stellen / te spelen,
  meer bepaald voor 1 zangeres + 1 pianist
  (met digitale piano tenzij anders afgesproken met event organiser)

- 1 stroompunt 220V op de plaats waar we zullen spelen

- **BELANGRIJK : indien buiten : waterdichte overdekking (tent of anders), met minimum afmeting van 2 x 2 meter, die alle materiaal (piano en geluidsinstallatie) beschermt tegen (slag-)regen en direct zonlicht.**

SITUATIE A: EIGEN DIGITALE PIANO (Lady Bird)

Wij (Lady Bird) voorzien:

- eigen digitaal mengpaneel (Bose T1 Tonematch, zie afbeelding)
- eigen IM (Inear Monitoring) systeem inclusief transmitter, receiver, inears zelf
- eigen **FOH mix**, inclusief balans stem / piano, EQ, reverb, compressie
  (via Master Output Tonematch : stereo jack naar 2 x XLR, kabel door ons voorzien)
- eigen **IM mix** (via Aux Output Tonematch)

PA firma voorziet:

- mengpaneel met minimum 2 vrije inputs (lijnniveau) voor onze FOH mix L/R en mogelijkheid tot EQ
- indien nodig **2 DI's** voor signaal van ons mengpaneel over te brengen naar mengtafel PA firma
- **technieker, die standby blijft gedurende de hele duur van het optreden in geval van problemen**
- eindversterking

Opmerking: ons mengpaneel (Bose T1 Tonematch) moet op (of bij) de piano staan, zodat de pianist het kan bedienen.

contact : Rik Deckers I +32 485 31 98 28 I info@ladybird.be I www.ladybird.be

SITUATIE B: VLEUGEL (OF BUFFETPIANO) GEHUURD DOOR ORGANISATOR

Wij (Lady Bird) voorzien:

- eigen digitaal mengpaneel (Bose T1 Tonematch, zie afbeelding vorige pagina) enkel voor IM mix
- eigen IM (Inear Monitoring) systeem inclusief transmitter, receiver, inears zelf
- eigen **IM mix** via ons mengpaneel Bose T1 Tonematch

PA firma voorziet:

FOH

- **technieker, die degelijke kennis heeft om een akoestische vleugel (EQ, type mics, …) en stem zangeres (EQ, compressie, reverb, …) te versterken en die standby blijft gedurende de hele duur van het optreden in geval van problemen**
- stereo paar (condensator) microfoons, geschikt om vleugel te versterken
- input voor mic zangeres (SM 58 Beta)
- mengpaneel met grafische EQ (om o.a. de vleugel te laten klinken, zoals hij akoestisch klinkt (of beter), maar dan versterkt)
- eindversterking

MONITORING

- **2 retourlijnen (XLR) : 1 lijn enkel stem + 1 lijn enkel piano** (mono of stereo)
  (die 2 lijnen trekken wij binnen op ons mengpaneel, zodat we zelf onze IM mix kunnen maken)

Opmerking: ons mengpaneel (Bose T1 Tonematch) moet op (of bij) de piano staan, zodat de pianist het kan bedienen.

OPTIONEEL:

Volgende zaken mogen maar moeten niet voor ons.
De event organisator mag hierover zelf beslissen in het kader van zijn/haar event :

- podium : als een podium voorzien wordt, moet ik het wel aan de minimum afmetingen van 2 x 2 meter voldoen

- belichting (aan te raden!)

- **vleugelpiano : indien de organisator wenst, kan hij/zij een vleugelpiano of buffetpiano huren voor zijn/haar event. Gelieve dit rechtstreeks met een verhuurder van vleugel piano's te regelen.**
  Uiteraard geven we u indien gewenst graag advies op gebied van merken, types, leveranciers, etc...

- andere specifieke wensen...